

Sažetak



Proces supkulturalizacije uglavnom se veže uz društvene aktere koji koriste glazbene pravce ili navijanje za klubove kao podlogu za stvaranje životnog stila i identiteta. Manje je poznato da sport može mladim ljudima služiti u tome. Osim u dijelu akademske zajednice (isključivo u inozemstvu), ne postoje istraživanja procesa supkulturalizacije na osnovi sportske aktivnosti iako u malobrojnim domaćim studijama o supkulturama mladih nalazimo pojmove koji na taj proces upućuju (Perasović, 2001). Istovremeno među mladima, u njihovom svakodnevnom komuniciranju, često se koriste pojmovi koji ukazuju na identitete »bajkera«, »skejtera« i drugih, paralelno s terminima poput »pankera«, »navijača« ili »partijanera«. Proces kojim neki mladi čovjek postaje »bajker«, odnosno veza između sporta i procesa supkulturalizacije, predstavlja glavnu temu ove knjige.

Lifestyle sportovi pružaju važan okvir za razumijevanje empirijskih i teorijskih dokaza i izazova sporta u dvadeset prvom stoljeću. Kulturna politika unutar BMX scene jedinstvena je i temelji se na prepoznatljivoj povijesti, ideologiji i identitetu.

Ova knjiga daje vrijedne podatke o stavovima lokalnih BMX vozača o komercijalizaciji *lifestyle* sporta i uključivanju njihovog sporta u program Olimpijskih igara. U svojim naporima da ubrzaju uključivanje akcijskih sportova u olimpijski program, MOO (Međunarodni olimpijski odbor) uključio ih je s malo znanja o jedinstvenim kulturnim vrijednostima ili praktičnim zahtjevima sudionika u *lifestyle* sportu. Mnogi sudionici vide potencijalni gubitak autonomije unutar strogih olimpijskih struktura. Međutim, s obzirom na to da je BMX u Hrvatskoj još uvijek nedovoljno poznat, vozači vide dobrobiti uključivanja u program Olimpijskih igara, a to su rast popularnosti i napredak samog sporta. Iako će brak između *lifestyle* sportova i Olimpijskih igara zasigurno pridonijeti popularnosti BMX-a diljem svijeta, može se pretpostaviti da će doći do daljnjeg razdora unutar BMX scene s obzirom na to da Olimpijske igre isključuju srž i prave vrijednosti *lifestyle* sporta, barem iz perspektive vozača.